

# Ravenna

Ravenna si trova in Emilia-Romagna sulla costa del Mare Adriatico nel nord est d'Italia. Questa regione è ricca di agricoltura, industria e storia. Con il prosciugamento delle paludi circostanti, la città si trasferì nel corso dei secoli a pochi chilometri verso l'entroterra.

Quasi 100 anni a.C., agli albori dell'Impero Romano, Ravenna era collegata all'Adriatico da un serie di canali. Grazie alla sua posizione strategica, Ravenna sarebbe diventata un importante porto e, di conseguenza, un goloso obiettivo per gli invasori.

Nonostante secoli di invasione e saccheggio, Ravenna è sopravvissuta e, anzi, ha prosperato.

Poiché più esposta a Oriente e posta quindi in posizione strategica per via dei collegamenti tramite il porto di Classe, nel 402 d.C. Ravenna divenne la capitale dell'Impero Romano d'Occidente e centro dell'arte tardo romana del mosaico. Dopo il 539 e fino al 751 (anno dell'invasione dei Longobardi), Ravenna fu conquistata dall'impero bizantino e divenne la sede dell'Esarcato di Ravenna. Sorsero così grandiose costruzioni civili e religiose a modello della capitale d'Oriente,



Figura 1 - Il battistero Neoniano

Costantinopoli.

A tutt'oggi si contano a Ravenna ben otto edifici designati come siti del patrimonio mondiale dall'UNESCO, l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura, fatto sorprendente per una città di dimensioni abbastanza contenute come Ravenna. Questa la motivazione:

*"L'insieme dei monumenti religiosi paleocristiani e bizantini di Ravenna è di importanza straordinaria in ragione*

*della suprema maestria artistica dell'arte del mosaico. Essi sono inoltre la prova delle relazioni e dei contatti artistici e religiosi di un periodo importante della storia della cultura europea".*

Ecco il loro ordine cronologico di costruzione e il bimestre in cui li... visiteremo:

- 1 426 mausoleo Gallia Placidia (mar-apr: **la risurrezione**)
- 2 **450 battistero Neoniano** (sett-ott: **il battesimo di Gesù – v. fig. 1)**)
- 3 495 cappella arcivescovile Sant'Andrea
- 4 500 battistero degli Ariani
- 5 **505 Sant'Apollinare Nuovo** (nov-dic: **la vita di Gesù**)
- 6 520 Mausoleo di Teodorico
- 7 **522 Basilica di San Vitale** (gen-feb: **il dono dell'eucaristia**)
- 8 **547 Sant'Apollinare in Classe** (mag-giu: **Gesù Cristo e la Chiesa**)

Di questi monumenti realizzeremo gli approfondimenti in rosso già a partire da questo bimestre, insieme alla **mappa – poster di Ravenna** (vedi Allegato A) su cui incollare i monumenti completi dei mosaici contenuti in essi (*sulla facciata il monumento paleocristiano, sul retro dello stesso, il mosaico – simbolo che lo contraddistingue*). Saranno proprio questi ultimi a determinare l'ordine del percorso che proporremo per compiere un itinerario artistico ma soprattutto di fede: partiremo dal battesimo (colomba), avanzeremo nella vita di Gesù, la vita donata (il pane/agnello) e la risurrezione e la gioia del Paradiso (colombe e stelle con croce), e approderemo infine alla proclamazione della signoria di Cristo nella sua gloria con i martiri e i santi (croce gemmata con pantocrator, san Apollinare). *Buon viaggio!*

## Battistero dei Neoniani

Il Battistero dei Neoniani (fig. 1) è uno dei monumenti più antichi di Ravenna, in parte eretto sul sito di un bagno romano. Viene anche chiamato Battistero Ortodosso per distinguerlo dal Battistero degli Ariani, costruito per volere del re ostrogoto Teodorico circa 50 anni dopo. La struttura in mattoni è ottagonale con un chiaro significato simbolico: essa rappresenta i sette giorni della settimana più il Giorno della Resurrezione e della Vita Eterna. Il pavimento originale è a 3 metri di profondità, quindi non è più possibile vedere la struttura primigenia dell'edificio.